



# **ProCarlota 2024: Jornada professional del Programa de residències**

**Divendres 7 de juny / Montjuïc**

**Sobre ProCarlota i els**

**Ajuts a la Creació Carlota Soldevila —> 3**

**Programa d'activitats —> 4**

**Artistes residents —> 5**

**Informació pràctica —> 9**

**Contacte i inscripcions —> 10**

# PROCARLOTA 2024:

Us presentem la segona edició de **ProCarlota**, la **jornada professional** del programa de residències Ajuts a la Creació Carlota Soldevila. Enguany la jornada se centrarà sobretot en activitats performatives encarades a generar debat al voltant dels processos creatius i dels temes que s'han treballat en les residències artístiques. Seguirà, així mateix, sent una jornada dirigida als artistes i a programadors d'arts escèniques, un espai de trobada i *networking*.

Des del 2019, han participat al programa d'**Ajuts a la creació Carlota Soldevila** més d'una vintena de companyies i artistes. **ProCarlota** neix com a punt de trobada i com a plataforma per a mostrar la seva feina a programadors i agents culturals, locals i nacionals. A través de trobades, mostres i programació escènica específica, les jornades volen ajudar a sostenir el treball dels artistes després de les seves residències al Lliure.

## Ajuts a la Creació Carlota Soldevila, el programa de residències del Teatre Lliure:

En commemoració del centenari del naixement de l'actriu i fundadora del Lliure **Carlota Soldevila**, el juny del 2019 es va inaugurar el **Programa de Residències artístiques** que porten el seu nom. El programa té la voluntat d'obrir el concepte d'autoria a qualsevol creador d'escena per tal de potenciar la creació col·lectiva i l'autoria viva.

Els **Ajuts a la creació Carlota Soldevila** són possibles gràcies a la col·laboració entre el Teatre i la **Fundació Banc Sabadell**.



# PROGRAMA D'ACTIVITATS:

Divendres 7 de juny 📍 MONTJUÏC

**10:00 h** Benvinguda amb Julio Manrique, actual Director del Teatre Lliure (Vestíbul de l'Espai Lliure)

**10:30 h** Taula rodona – *Més enllà del capitalisme: nous indicadors per a mesurar l'impacte de la pràctica artística* amb [Jonathan Haske](#) / [Marina Otero](#) / [Aída Bueno](#) (Arxiu Lliure)

**12:00 h** Pausa - Cafè

**12:30 h** Mostres de les Residències Creatives d'Intercanvi 2024:  
**Teatre Lliure – National Theatre and Concert Hall de Taipei, Taiwan** (Espai Lliure):

- [Un cuerpo sin talento](#) de Monte Isla
- [Qualified Mother](#) de Chien-Han Hung

**14:15 h** Col·loqui postfunció amb **Chen-Shin Wang** i **Kao Cho-Pei** del **National Theatre and Concert Hall de Taipei, Taiwan** (Espai Lliure)

**14:30h** DINAR DE NETWORKING (Terrassa del Lliure)

**16h** *culturecapital* – **Milton Lin** i **Patrick Blenkarn** en col·laboració amb **Marc Villanueva Mir** i **Natalia Carminati** (Espai Lliure)

**18:30h** La taula: debat performatiu. Conclusions de la jornada (Espai Lliure)

**20:30h** *Jam session* d'artistes sonors dels Ajuts a la Creació Carlota Soldevila, **dinamitza Guillem Llotje amb la participació de Sergio Camacho i Joan Solé.** (Hivernacle)

# ARTISTES: COMPANYIES RESIDENTS



## Mos Maiorum

Companyia resident 19/20

Col·lectiu especialitzat en teatre documental i polític, va ser la primera companyia resident del Lliure. [Solar](#) és el seu últim espectacle coproduït per Fira Mediterrània i Festival Llegendes.



+info [Solar](#) / [Web cia](#)



## Atresbandes

Companyia resident 22/23

Han desenvolupat una trajectòria eclèctica amb peces de diferents formats i temàtiques inspirades en la filosofia, el cinema, la literatura i les arts plàstiques. Al Teatre Lliure han presentat [Desert](#) (Premi de la Crítica al millor disseny sonor), [Aspecte global d'una qüestió](#), [La guerra dels mons](#) i [It don't worry me](#) (Premi de la crítica a millor espectacle de Noves tendències)



[Web cia](#)



## Lalineia

Companyia resident 20/21

Projecte artístic centrat en les dinàmiques que s'estableixen entre l'acció artística i el públic, treballa en re-escriure els discursos hegemònics.

Actualment desenvolupa [el tríptic](#)

[Pupilas pintaban mis sábanas](#).



[Dossier Lalineia](#) / [Web cia](#)



## Íntims Produccions

Companyia resident 23/24

Es defineixen com un grup de gent que fa projectes escènics. Han treballat a la Sala Beckett, a Fira Tàrraga i la temporada 23/24 han creat el seu primer espectacle per a públic familiar:

[L'anorak](#).



[L'anorak](#) / [Web cia](#)



## AzkonaToloza

Companyia resident 21/22

Després de la trilogia PACÍFICO, que rastrejava els desastres colonialistes i capitalistes al continent americà, Laida i Txalo han iniciat [la sèrie FALLA](#), on es proposen escoltar la terra: muntanyes, volcans, pedres.



[Canto mineral](#) (T.Lliure '22) /

+ info [sèrie FALLA](#) / [Web cia](#)

# ARTISTES: ARTISTES RESIDENTS



## Carla Rovira

Artista resident 19/20

Des de la seva perspectiva crítica i accentuadament feminista, actualment la Carla està treballant per poder dur a terme tres projectes: [El canvi](#) (Torneig Dramatúrgia TA), [La Sal](#) (sobre el treball) i [El Caso Oltra](#).



[Web Carla Rovira](#)



## Marta Galán

Artista resident 20/21

Enguany edita "Dramatúrgies polítiques 2011-2023", a partir dels seus projectes comunitaris i de teatre-document postdramàtic. Actualment dirigeix [Tempesta i fúria](#) i acompanya [Nomen Nescio](#), de Paula Blanco i [El Figueral](#), de Rusó Sala.

[Projecte Artístic Comunitari](#) / [Web Marta](#)



## Xesca Salvà

Artista resident 21/22

Escenògrafa, artista i docent, és resident del T.Lliure 21/22 juntament amb Marc Villanueva Mir, amb qui segueixen desenvolupant el projecte [Understory](#).



[Dossier Understory](#) / [Understory](#) (T.Lliure'22)



## Marc Villanueva Mir

EnResidència 20/21

Artista resident 21/22

Després del projecte amb adolescents [Quan sortim de l'institut s'encenen els llums](#) (EnResidència), és artista resident juntament amb Xesca Salvà, amb qui actualment segueixen fent créixer [Understory](#).



[+ Info Understory](#) / [Web Marc](#)



## Pau Masaló Llorà

Artista resident 22/23

Els seus espectacles busquen la reflexió política sobre temes concrets. A [Ciutat dormitori](#) proposa una visita al cementiri per aprofundir en el funcionament de la ciutat. Ha iniciat la creació de [Farewell, Petroleum!](#), com a resident.

[+info Ciutat dormitori](#) / [+info Farewell, Petroleum!](#) / [Web Pau](#)



## Magda Puig Torres

EnResidència 19/20

Artista resident 23/24

Creadora escènica i visual ha estat al T.Lliure amb [Plácido Mo](#), [EnResidència](#) i [Infinitus](#) (La Caixa del Lliure). Aquesta temporada estrena [Thauma](#), com a artista resident amb el creador Andreu Martínez.

[+info Infinitus](#) / [Estrena T.Lliure'24: Thauma](#) / [Web Magda](#)

# ARTISTES: RESIDÈNCIES CREATIVES D'INTERCANVI



## Catalina Florit i Joan Aguiló - Herois anònims

Res. creativa d'intercanvi 19/20

Amb [Hammana Artist House](#)

(Líban) es desenvolupa aquest projecte que busca posar en valor històries de cada comunitat.



[Teaser](#) (T.Lliure'20) /

[Web Herois anònims](#)



## Ça marche

Res. creativa d'intercanvi 22/23

Després d'haver presentat [Los](#)

[figurantes](#) (21/22), es troben

immersos en la instal·lació

Incendis, on recreen amb efectes especials un incendi ficcional, i

Trabajos forzados, una peça

escènica on treballen amb un grup de persones Sordes.



[Cantus Gestualis #2: Behind the](#)

[Scenes](#) (mostra T.Lliure'23) /

[Cantus Gestualis #](#) / [Web Ça](#)

[marche](#) / [Dossier ES](#) / [Dossier](#)

[ENG](#)



## Joan Solé

Res. creativa d'intercanvi 20/21

Actor i dissenyador de so inicia el projecte *On són els forats?* amb

[The Centre of The Less Good](#)

[Idea](#) (Johannesburg) i l'artista

sud-africà Calvin Ratladi. Els dos artistes mantenen col·laboracions en obres sonores.



[On són els forats?](#) (T.Lliure'21)



## Monte Isla

Res. creativa d'intercanvi 23/24

Després d'haver desenvolupat un treball sobre la noció del paisatge

recollit en una [trilogia](#), han viatjat

a [Taiwan al National Performing](#)

[Arts Center — The National](#)

[Theater & Concert Hall de Taipei](#)

durant el seu procés d'investigació de la seva nova peça "[Un cos](#)

[sense talent](#)", que s'estrenarà al

Festival Grec aquest any.



[Propera mostra Lliure'24 Un](#)

[cuerpo sin talento](#) / [Web Monte](#)

[Isla](#)



## Paula Blanco

Res. creativa d'intercanvi 21/22

A partir de la residència creativa

d'intercanvi amb [Nowy Teatr](#)

(Varsòvia), segueix treballant en

"NOMEN NESICIO (N.N.)" que

proposa revisitar el concepte

d'europèitat en un context de crisi

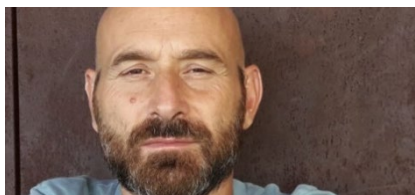
migratòria, tot jugant amb la idea

de teatre documental.



Dossier [Nomen Nescio](#)

## ARTISTES: EnResidència



### David Franch

EnResidència 21/22

A EnResidència crea [NORMAL](#), un taller de creació comunitària que aplica també en d'altres contextos. El 2024 estrenarà *La incertidumbre* amb el suport de l'Antic Teatre.



[NORMAL \(T. Lliure'22\)](#) / [Dossier La incertiduble](#)



### Marina Congost

EnResidència 22/23

A EnResidència crea [Un dia, jo](#) una proposta que indaga a través de la memòria i els orígens d'un grup de joves, un tema que explora actualment de forma personal al seu nou projecte *Un món que s'acaba*, un homenatge a les dones rurals d'una família.



Web [Maria Congost](#) / Dossier [Un món que s'acaba](#)



### Lucia Del Greco

EnResidència 23/24

Directora i dramaturga que treballa entre Roma i Barcelona, ha firmat els muntatges [El desig del cor](#) i [Els encantats](#) i [Pura Passió](#), al TA 2024. Encara En Residència amb el projecte [SI NO PUC BALLAR NO ÉS LA MEVA REVOLUCIÓ](#), una reflexió sobre la protesta



[Web Lucia Del Greco](#)

## ARTISTES: Artista resident Espai Públic



### Ferran Oorbitg

Artista resident Espai Públic

23/24

Se suma una nova modalitat de residència on s'inclou Ferran Oorbitg amb *OPIA*, la proposta guanyadora de la convocatòria impulsada en col·laboració amb [Fundació Carulla](#) i [FiraTàrrrega](#), centrada en la deshumanització del Espai públic/carrer.



[Artista resident Espai Públic \(T. Lliure\)](#) / [Web Ferran Oorbitg](#), [Vídeo assaig](#)



# INFORMACIÓ PRÀCTICA:

## SITUACIÓ DEL TEATRE LLIURE

### TEATRE LLIURE DE MONTJUÏC

Plaça Margarida Xirgu, 1

(08004 – Barcelona)

932 89 27 70

[Google Maps](#)

## TELÈFONS ÚTILS

**EcoTaxi:** 93 433 85 50

**Taxi per a persones amb mobilitat reduïda:** 93 358 11 11

**Taxi – Objectes perduts:** 902 10 15 64

**Emergències:** 112

**Hospital:** Villarroel, 170 / Tf. 93 227 54 54

**Informació turística:** Plaça Catalunya, 17 / Tf. 93 28538 34 / [www.barcelonaturisme.com](http://www.barcelonaturisme.com)

## RESTAURANTS A PROP DEL LLIURE DE MONTJUÏC

### El Sortidor

Cuina de mercat

Plaça del Sortidor, 5. Tf 690765721

dm - dg: 13 – 17 h /

dc – dg: 10 – 22:30 h

[Google Maps](#)

### Petit Montjuïc

Cuina mediterrània i àrab

Carrer de Sant Isidre, 2.

Tf. 931472966

dc - dg: 13 – 17 h /

dj – dg: 19 – 22:30 h

[Google Maps](#)

### La Raposa. Bar vegà & llibreria

Carrer de Tapioles, 47

Tf. 617778587

dg – dm: 13 – 20 h /

dc – dss: 13 – 00 h

[Google Maps](#)

### Il Golfo di Napoli SL

Cuina italiana

Lleida, 38. Tf 93 423 53 43

dm – dg: 13 – 16 h /

dm – dss: 20 – 00 h

[Google Maps](#)

# CONTACTE I INSCRIPCIONS:

Entra a la web per a:

- Accedir al formulari d'inscripció
- Veure el programa complet d'activitats
- Descarregar-te el dossier amb tota la informació de les jornades



<https://www.teatrelliure.com/ca/espaiiliure/procarlota-2024>

## CONTACTE PROCARLOTA 2024

**Violeta Sugranyes Ernest**

**M. 664 862 552**

[vsugranyes@teatrelliure.com](mailto:vsugranyes@teatrelliure.com)

**Núria Ramis Masachs**

**M. 664 862 719**

[nramis@teatrelliure.com](mailto:nramis@teatrelliure.com)



entitat concertada amb



membre de

mitos21



apropa cultura

amb la col·laboració de



mitjans patrocinadors



mitjans col·laboradors



amb el suport de



entitats col·laboradores



convenis de col·laboració amb

