

Jordi Oriol i Nao Albet perverteixen Shakespeare a *Reiterat Rei Tarat*

- **El muntatge, que posa el personatge de la Cordèlia al centre, està escrit per Jordi Oriol i dirigit per Nao Albet**
- **Es podrà veure del 14 de desembre al 4 de gener a l'Espai Lliure de Montjuïc**
- **La proposta s'emmarca en el Programa educatiu del Lliure i està recomanada a partir de 12 anys**

El Teatre Lliure estrena el nou text de **Jordi Oriol**, *Reiterat Rei Tarat*, una nova versió d'*El rei Lear* de **Shakespeare** que dirigeix **Nao Albet**. Protagonitzat per **Lua Amat** i el mateix **Jordi Oriol**, el muntatge es podrà veure a l'Espai Lliure del 14 de desembre al 4 de gener.

Jordi Oriol ha reescrit l'obra de Shakespeare des de l'ara i aquí, en vers i amb la paraula com a element central de l'obra, jugant amb la retòrica i els dobles sentits. El muntatge unifica tots els personatges en dos arquetips –Cordèlia i Lear– i posa la mirada en la filla petita de Lear. "Hi ha una Cordèlia molt present i amb molta força, és ella qui apareix des del principi i Lear qui irromp a l'escena", explica **Jordi Oriol**.

L'autor ha volgut comparar la bogeria desoladora de Lear de l'obra original amb el moment perturbador que es viu a l'adolescència. "Parlem de depressions i d'intents o d'actes de suïcidi; com a societat són un tema tabú però cada vegada ens obrim més a parlar-ho", afegeix.

El text i l'espai parteixen del "no-res" i conviden l'espectador a fer un exercici d'imaginació.

"Sempre he estat molt fan de l'escriptura del Jordi i els seus textos donen molta llibertat creativa a l'escena perquè està molt clar que el codi és el teatre", explica **Nao Albet**. "Ha estat revelador per mi perquè estic fent coses que no sabia que podia fer, és un repte interpretatiu que espanta però que estic molt contenta de poder fer", afegeix **Lua Amat**.

Reiterat Rei Tarat s'emmarca dins el Programa educatiu del Teatre Lliure i també farà funcions per a públic escolar a partir de 12 anys. El muntatge és una coproducció d'**Indi Gest** que compta amb l'espai escènic i vestuari de **Sílvia Delagneau**, il·luminació de **David Bofarull** i espai sonor de **Carles Pedragosa**.

***Reiterat Rei Tarat*. Del 14 de desembre al 4 de gener. 1 h. En català. Teatre Lliure - Montjuïc. Espai Lliure**

—

CONTACTE DE PREMSA

Mar Solà

675 449 886

premsa@teatrelliure.com