

# LA NIT DEL PEIX KIWI

TEXT I DIRECCIÓ  
JOSEP JULIEN

---

16/10 — 03/11  
ESPAI LLIURE

© Juanjo Marín

**lliure**

TEMPORADA 24—25

*La nit del peix kiwi* és una mentida, una fugida endavant, una via morta. Algú ha quedat atrapat dins d'aquesta història com una mosca en una teranyina, algú que se'ns assembla bastant. I no, fugir o mentir no són opcions vàlides pel pobre paio. La ficció és només un barri de la realitat, i al nostre desesperat protagonista li costarà Déu i ajuda trobar el camí per arribar al centre. A estones *thriller*, a estones comèdia i a estones melodrama, aquesta peça explora les debilitats que ens converteixen en els éssers patètics i meravellosos que som. Seguir les aventures i desventures d'un mentider, d'un professional de la ficció, pot tenir premi. Existeix la possibilitat que arribem a descobrir en algun moment, amagades en els racons més inesperats d'aquesta pel·li d'estafadors, minúscules i precioses partícules de veritat de debò.

---

**JOSEP JULIEN**

## INTÈRPRET

Santi Ricart

## ESCENOGRAFIA

Anna Tantull

## IL·LUMINACIÓ

Xavi Gardés

## AJUDANT DE DIRECCIÓ

Pepo Blasco

## I ELS EQUIPS DEL

Teatre Lliure

## PRODUCCIÓ

Flyhard Produccions S.L.

## MENCIÓ

Text seleccionat a la convocatòria de textos i projectes @onelteatrebatega

# PRÒXIMAMENT



## CAMEL

TEXTOS PABLO MESSIEZ  
DIRECCIÓ CLARA I ARIADNA PEYA  
LES IMPUXIBLES

06/11 — 01/12  
LLIURE DE GRÀCIA

Un espectacle de creació que obre la porta a reflexionar sobre per què consumim.

*“Consumim per descansar, per oblidar, per celebrar, per fugir, per sentir més i per no sentir tant, per saciar la gana, per trencar barreres, per trobar pau, per desconnectar i per connectar-nos, perquè ens passin coses i per poder suportar les coses que ens passen.”*



## CASTING LEAR

IDEA I TEXT ANDREA JIMÉNEZ  
DRAMATÚRGIA ANDREA JIMÉNEZ I OLGA IGLESIAS  
DIRECCIÓ ANDREA JIMÉNEZ I URSULA MARTÍNEZ

13/11 — 01/12  
ESPAI LLIURE

Arriba del Teatre de La Abadía un èxit extraordinari: una peça d'autoficció d'Andrea Jiménez a partir del *Lear* de Shakespeare, improvisada cada nit amb un actor diferent. Paternitat, amor, escolta i perdó.

## HORARI

De dimecres a divendres a les 19.30 h  
El dissabte a les 17.30 h i a les 21.30 h  
El diumenge a les 18.30 h

## DURADA

1 h 35'

## IDIOMA

En català

## ACCESSIBILITAT

Assistència auditiva a través del mòbil  
25/10 audiodescripció i sobretítols adaptats

entitat concertada amb



mitjans patrocinadors



mitjans col·laboradors

amb la col·laboració de



Si no t'endús aquest programa, deixa'l on l'hagis agafat.