

## **Nil Cardoner protagonitza *Tot el que passarà a partir d'ara***

**Un monòleg amb dramaturgia de Joan Yago i direcció de Glòria Balañà Altimira.**

**L'espectacle parla de la malaltia i la mort des dels ulls d'un adolescent.**

**Es podrà veure del 29/03 al 16/04 al Teatre Lliure de Gràcia.**

El Teatre Lliure presenta *Tot el que passarà a partir d'ara*, un monòleg amb dramaturgia de **Joan Yago**, direcció de **Glòria Balañà Altimira** i interpretació de **Nil Cardoner** que es podrà veure a la sala de Gràcia del 29 de març al 16 d'abril.

El muntatge parla de la malaltia, la pèrdua, el dol i l'adolescència a través de l'Èric, un noi de 16 anys que rep un missatge perquè vagi a acomiadar-se del seu pare, malalt de càncer des de fa 10 anys. El públic entrarà en el flux de pensament del personatge i l'acompanyarà en el seu trajecte des de casa fins a l'hospital.

El projecte va néixer de la voluntat de parlar d'un tema delicat i del qual no es parla prou. "Volia parlar des del punt de vista de qui es queda, de qui perd un ésser estimat tan important com un pare o una mare quan encara és massa d'hora i en pateix l'absència", explica **Balañà Altimira**.

Per portar a escena la proposta, la directora ha treballat conjuntament amb el dramaturg **Joan Yago**, que ha escrit un monòleg que reflecteix la duresa i la pena de la pèrdua, però també la vida i l'alegria. "El dolor es barreja amb moments d'estranya eufòria, de tristesa, de calma, d'amor absolut... Hem intentat que tot això hi sigui, a l'obra", explica **Yago**. "Crec que el públic riurà en alguns moments, però també hi haurà escenes que semblaran dures", afegeix.

Per interpretar el paper de l'Èric van buscar un actor que semblés el més jove possible però que tingués una certa maduresa, "que, de fet, és el que els passa a molts nois d'aquesta edat que travessen una situació semblant: són nens encara però de cop es fan adults i encara no estan preparats per assumir més coses que les que els tocaria per edat", explica **Balañà Altimira**.

Van trobar tot el que necessitaven en l'actor **Nil Cardoner**, que afronta al seu primer monòleg. "Posar-me sol dalt d'un escenari, amb un text molt llarg però increïble, és un repte molt gran", explica. Per **Cardoner**, parlar de la mort ha estat un aprenentatge. "Jo he tingut sempre molta por de la mort, enfrontar-me a aquest text ha estat enfrontar-me a una por", confessa.

El procés de creació de l'espectacle ha comptat també amb el testimoni de diverses persones que viuen o han viscut processos de dol i amb l'assessorament de **Silvia de Quadras**, psicòloga especialitzada en cures paliatives i procés de dol en adolescents.

*Tot el que passarà a partir d'ara* mostrarà al públic una nit després de la qual, segurament, res no tornarà a ser com abans.

***Tot el que passarà a partir d'ara. Del 29 de març al 16 d'abril. 1 h 30'. En català.***  
**Teatre Lliure - Gràcia.**

**CONTACTE DE PREMSA:**

Teatre Lliure

Mar Solà

M. 675 449 886

[premsa@teatrelivre.com](mailto:premsa@teatrelivre.com)